**Требования к содержанию творческих работ**

**областного фестиваля творчества кадет**

**«Юные таланты Отчизны»**

**Номинация «История кадетства»**

 Участникам необходимо представить работу на тему «Кадетские корпуса Российской Империи – памятники архитектуры». Работа должна содержать описание истории архитектуры кадетских корпусов и суворовских училищ в период с 1701 по 1991 годы. Материалы, собранные с интернет – портала «Музей истории российского кадетства», не принимаются.

 Требования к оформлению: материалы должны быть отпечатаны и иметь электронную копию на СD. Все файлы вкладываются в один архив, который должен иметь подпись: Ф.И.О., возраст, название работы, направление, название образовательной организации, телефон, электронная почта, Ф.И.О. педагога (пример: Иванов Андрей Игоревич\_12 лет\_История суворовского училища г. Екатеринбурга\_История кадетства\_МАОУ СОШ № 4 г. Южноуральска Челябинской области\_8(3512)232-45-55\_school4@mail.ru\_Борисенко Светлана Ивановна). Требования к тексту: шрифт Times New Roman, высота 12, междустрочный интервал 1,5, нумерация страниц в нижнем правом углу. Материалы могут содержать фотографии, иллюстрации, таблицы и т.д., которые могут быть как в тексте, так и в приложении. Каждая иллюстрация оформляется отдельным приложением, должна быть подписана. Работа переплетается или представляется в отдельной папке.

 Критерии оценки: степень соответствия требованиям фестиваля; раскрытие темы, глубина содержания; аргументированность и доказательность в изложении материала, подразумевающая использование современных методов исследования, наличие достаточного фактического материала; полнота библиографии; самостоятельность, авторский характер работы; грамотность и логичность изложения.

**Номинация «Музыкальная»**

Направления:

Вокал;

Духовые инструменты.

Направление «Вокал».

 Участникам необходимо представить вокальное исполнение как соло, так и ансамблевое (но не более квинтета – 5 человек) с сопровождением на любом музыкальном инструменте, acapella (без музыкального сопровождения) с сопровождением под фонограмму (минус один). Исполнение оркестром и хором исключено.

 Жанры произведений «Песни из репертуара российского и советского кинематографа». Выбор программы свободный (3-4 произведения). Общая продолжительность звучания программы не более 15 минут.

 Направление «Духовые инструменты».

 Участникам необходимо представить исполнение на любом духовом инструменте (медные и деревянные). Произведения из классического или свободного репертуара под любой аккомпанемент.

 Материалы принимаются в двух вариантах:

 1. Видео (видеоролик с записью изображения и звука, отображающий исполняемую программу, формат DVD);

 2. Аудио-фонограмма на CD, формат MP3.

 Материалы должны быть подписаны на диске: Ф.И.О., возраст, названия произведений, название образовательной организации, телефон, электронная почта, Ф.И.О. педагога (пример: Ансамбль Березка\_12 лет\_Ноктюрн\_МАОУ СОШ № 4 г. Южноуральска Челябинской области\_8(3512)232-45-55\_school4@mail.ru\_Борисенко Светлана Ивановна)..

Критерии оценки: соответствие репертуара возрасту и индивидуальным особенностям исполнителя; умение донести до зрителя смысл исполняемого произведения; артистичность, оригинальность исполнения; качество фонограммы, в которой четко прослушивается гармоническая основа, ритм.

**Номинация «Художественная»**

Направления:

«Портрет»;

«Городской пейзаж»;

«Пейзаж».

Участникам необходимо представить рисунки, выполненные на любом материале (бумага, ватман, картон, холст и т.д.) и исполненные в любой технике (карандаш, акварель, масло, тушь, пастельные мелки, цветные карандаши и т.д.).

Представленные работы должны быть не меньше формата А4 (210х290) и не более А3 (290х420), работы присылать без паспарту или рам, для работ маслом формат не ограничен; от одного участника не более 5 работ.

Рисунки должны быть подписаны с обратной стороны: Ф.И.О., возраст, название работы, техника, направление, название образовательной организации, телефон, электронная почта, Ф.И.О. педагога (пример: Колтуненко Егор Олегович\_12 лет\_Портрет ветерана\_Акварель\_Портрет\_ МАОУ СОШ № 4 г. Южноуральска Челябинской области\_8(3512)232-45-55\_school4@mail.ru\_Борисенко Светлана Ивановна).

Критерии оценки: соответствие работ теме фестиваля; полнота раскрытия темы; цветовое решение, колорит, композиция; новизна и оригинальность идеи.

**Номинация «Фотография»**

Участникам необходимо представить фотографии на свободную тему. Количество фотографий от одного участника не более 15. Фотографии присылаются только в электронном виде в формате JPG, записанные на CD, каждая фотография должна быть объемом не менее 1 Mгб. На диске должен быть записан файл в формате Word, в котором располагаются подписи к фотографии (фотографиям), содржащие Ф.И.О., возраст, название работы, название образовательной организации, телефон, электронная почта, Ф.И.О. педагога (пример: Ариева Илона Ивановна\_14 лет\_Абстракция\_МАОУ СОШ № 4 г. Южноуральска Челябинской области\_8(3512)232-45-55\_school4@mail.ru\_Борисенко Светлана Ивановна)..

Критерии оценки: авторский подход; воспитательная развивающая и обучающая ценность; соответствие заявленной теме; новаторство и оригинальность.

**Номинация «Журналистика»**

Направления:

«Сочинение»;

«Статья»;

«Киносценарий».

Участникам необходимо представить тексты по направлениям. Тексты должны быть отпечатаны и иметь электронную копию на СD. Требования к тексту: шрифт Times New Roman, высота 12, междустрочный интервал 1,5, нумерация страниц в правом нижнем углу, текст должен содержать не менее 20 000 знаков или 4 страниц. Тексты должны быть подписаны: Ф.И.О., возраст, название работы, направление, название образовательной организации, телефон, электронная почта, Ф.И.О. педагога (пример: Иванов Андрей Игоревич\_12 лет\_Судьба солдата\_Сочинение\_МАОУ СОШ № 4 г. Южноуральска Челябинской области\_8(3512)232-45-55\_school4@mail.ru\_Борисенко Светлана Ивановна)..

Критерии оценки: актуальность и содержательность тематики материалов; индивидуальный стиль; оригинальность подачи материала; информационная насыщенность; масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы; общая культура и грамотность подачи материала.

**Номинация «Кино-видео-творчество»,**

Направления:

«Игровой фильм»;

«Анимационный с использованием компьютерных технологий»;

«Документальный»;

«Авторское кино».

Участникам необходимо представить творческие работы – видовой монтажный видеоматериал. Хронометраж не более 15 минут. Фильм должен быть снят с использованием собственных камер и собственныхматериалов. Творческие работы представляются на DVD. Материалы должны иметь файл в формате WORD с информацией об участниках съемочной группы: Ф.И.О. участников, автора сценария, режиссера, оператора, корреспондента и др. Фильм на диске должен иметь подпись, содержащую автора, возрастную группу, название творческой работы, направление, название образовательной организации, телефон, электронную почту, Ф.И.О. педагога (пример: Студия Экватор\_15 лет\_Подранки\_Авторское кино\_ МАОУ СОШ № 4 г. Южноуральска Челябинской области\_8(3512)232-45-55\_school4@mail.ru\_Борисенко Светлана Ивановна)..

Критерии оценки: оригинальность замысла и его воплощение; актуальное содержание; новизна материала; информационная насыщенность; дизайн; общая культура и грамотность подачи материала.