



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

21 февраля 2013 года

Челябинск

№ 01/484

О проведении областного фестиваля  
детских фольклорно-этнографических  
объединений «Уральские прикрасы»

На основании приказа Министерства образования и науки Челябинской области от 18 июля 2012 года № 01-1890 «Об утверждении перечня мероприятий для обучающихся образовательных учреждений Челябинской области в 2012–2013 учебном году», в целях выявления, развития и поддержки талантливых детей на основе приобщения к фольклорному творчеству

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести областной фестиваль детских фольклорно-этнографических объединений «Уральские прикрасы» с 25 по 31 июля 2013 года в соответствии с положением.

2. Утвердить положение о проведении областного фестиваля детских фольклорно-этнографических объединений «Уральские прикрасы» (приложение).

3. Директору государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Областной Центр дополнительного образования детей» Попову В.П. создать организационно-технические и методические условия для проведения областного фестиваля детских фольклорно-этнографических объединений «Уральские прикрасы».

4. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя Министра образования и науки Челябинской области И.Г. Скалунову.

Министр

А.И. Кузнецов

Приложение  
к приказу Министерства образования  
и науки Челябинской области  
21 февраля 2013 год № 01/484

ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении областного фестиваля  
фольклорно-этнографических объединений  
«Уральские прикрасы»

## I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного фестиваля фольклорно-этнографических объединений «Уральские прикрасы» (далее - фестиваль) в 2012 – 2013 учебном году.

2. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки талантливых детей на основе приобщения к фольклорному творчеству.

3. Основные задачи фестиваля:

1) воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов Южного Урала, ценностей отечественной культуры;

2) поддержка интереса и творческой активности детских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры;

4) обмен опытом работы лучших детских фольклорных коллективов Южного Урала.

## II. Организаторы фестиваля

4. Организаторами фестиваля являются:

- Министерство образования и науки Челябинской области;
- Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Областной Центр дополнительного образования детей».

## III. Участники фестиваля

5. В фестивале принимают участие обучающиеся государственных и муниципальных образовательных учреждений основного общего, среднего (полного) общего образования и дополнительного образования детей, реализующие дополнительные образовательные программы, в возрасте от 12 до 17 лет (далее именуются – участники фестиваля).

## IV. Организационный комитет фестиваля

6. Подготовку и проведение фестиваля осуществляет организационный комитет (далее именуется - оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается организатором фестиваля.

7. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- 1) регистрирует участников фестиваля, осуществляет сбор заявок;
- 2) утверждает программу проведения фестиваля;
- 3) утверждает состав жюри фестиваля;
- 4) проводит церемонию награждения победителей и призёров фестиваля.

## V. Порядок и условия проведения фестиваля

8. Фестиваль проводится 25 – 31 июля 2013 года. Место проведения областной палаточный лагерь, Саткинский муниципальный район.

9. Для участия в фестивале в срок до 20 мая 2013 года в адрес оргкомитета (454081, г. Челябинск, улица Котина, д. 68, государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Областной Центр дополнительного образования детей», тел.8(351)773-62-82) предоставляется предварительная заявка на участие в фестивале (приложение 1).

10. По прибытию к месту проведения фестиваля представляются следующие документы:

1) приказ о командировании на фестиваль участников и руководителя делегации;

2) справка о здоровье на каждого участника, заверенные врачом;

3) полис обязательного медицинского страхования (подлинники);

4) документ, удостоверяющие личность участников и руководителя, командировочные удостоверения;

5) заявление от родителей на участие в фестивале;

6) справка о вакцинопрофилактике против клещевого энцефалита;

11. В составе делегации допускается участие взрослых участников-непрофессионалов (руководителей, педагогов, родителей), если это обусловлено спецификой жанра и драматургией сценического выступления.

12. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

1) «Музыкально-песенный фольклор»: музыкальный материал, записанный в фольклорных экспедициях и ранее не обработанный - народные песни - игровые, протяжные, плясовые; фрагмент семейно-бытового или календарного обряда, присущего своему региону; пляска или танец (в инструментальном сопровождении или без него);

2) «Праздники и обряды» - описание народных праздников и обрядов, гаданий, заговоров, приговоров, примет, быличек; расшифровка пословиц, скороговорок, закличек, притч, плачей, собранных в своём регионе;

3) «Сказители-солисты» – произведения классические и отражающие региональный компонент – сказки, сказы, былины;

4) «Солисты-инструменталисты» - произведения классические и отражающие региональный компонент;

5) «Солисты-вокалисты» - произведения классические и отражающие региональный компонент;

6) «Изобразительное искусство» - картины и рисунки, отображающие силу и красоту Урала и уральцев;

7) «Декоративно – прикладное творчество» - народные промыслы и художественные ремесла, присущие своему региону;

8) «Парад аутентичных народных костюмов» - выставка аутентичного народного костюма, бытовавшего в отдельно взятом регионе;

9) «Легенды и предания народов Южного Урала» - представление легенд в стихотворной, песенной обработке или театрализованном воплощении, представление экспонатов изобразительного и декоративно-прикладного искусства на тему легенд и преданий народов Южного Урала;

10) Научно-практическая конференция по проблемам сохранения и развития традиционной культуры: изучение аутентичных народных праздников и обрядов, традиционной медицины, лекарственных трав, аутентичного народного костюма.

13. Требования к оформлению творческих работ в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно – прикладное творчество»:

1) рисунки выполняются на стандартных листах бумаги формата А3 или А4, оформляются в паспорту с полями не менее 10 см и снабжаются этикеткой размером 10 x 4 см, расположенной в правом нижнем углу лицевой стороны.

2) содержание этикетки:

- название работы;
- материал, техника исполнения;
- фамилия, имя автора;
- возраст;
- название объединения;
- муниципальное образование;
- образовательное учреждение;
- фамилия, имя, отчество руководителя;
- год выполнения работы.

14. Материалы по традиционной народной культуре, независимо от номинации, кроме номинации «Изобразительное искусство» предоставляются на бумажном и электронном носителе.

## VI. Жюри фестиваля

15. Жюри формируется из числа профессорско – преподавательского состава высших учебных заведений города Челябинска, специалистов и педагогов учреждений дополнительного образования детей.

16. Жюри оценивает выступление участников в номинациях фестиваля в соответствии с критериями (приложение 2).

## VII. Награждение победителей фестиваля

17. Основанием для награждения служит заключение жюри фестиваля, оформленное итоговым протоколом.

18. Победители (первое место) и призёры (второе и третье места) в каждой номинации награждаются дипломами и призами. Все остальные участники фестиваля награждаются свидетельствами.

## VIII. Финансирование фестиваля

19. Финансирование фестиваля осуществляется за счёт средств областного бюджета на 2013 год, предусмотренных планом финансово-хозяйственной деятельности государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Областной Центр дополнительного образования детей».

Заместитель Министра  
образования и науки  
Челябинской области



И.Г.Скалунова

Приложение 1  
к положению о проведении  
областного фестиваля  
фольклорно-этнографических объединений  
«Уральские прикрасы»

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАЯВКА  
на участие в областном фестивале  
фольклорно-этнографических объединений «Уральские прикрасы»

1. Муниципальное образование, образовательное учреждение, (полный адрес с указанием почтового индекса)

---

2. Название коллектива (фамилия, имя индивидуального участника)

---

3. Количество участников, возраст \_\_\_\_\_

4. Ф.И.О. руководителя коллектива, занимаемая должность

---

5. Программа выступления на фестивале (название работы, техника исполнения)

---

Руководитель органа местного самоуправления,  
осуществляющего управление в сфере образования

Печать

Дата

Приложение 2  
к положению о проведении  
областного фестиваля  
фольклорно-этнографических объединений  
«Уральские прикрасы»

Критерии оценки  
по номинациям областного фестиваля фольклорно-этнографических объединений  
«Уральские прикрасы»  
(максимальный балл по каждому критерию - 10)

| №  | Название номинации                  | Критерии оценки  |
|----|-------------------------------------|--|
| 1. | «Музыкально-песенный фольклор»      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие расшифрованного музыкального материала, записанного в фольклорных экспедициях и ранее не обработанный;</li> <li>- достоверное этнографическое воплощение записанного материала с учетом особенностей говора, сохранением местного диалекта и исполнительских традиций;</li> <li>- культура исполнения.</li> </ul> |
| 2. | «Праздники и обряды»                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность воспроизведения фрагмента или полностью народного праздника или обряда;</li> <li>- соответствие народного костюма и атрибутики культурным традициям;</li> <li>- отражение исторической достоверности.</li> </ul>   |
| 3. | «Изобразительное искусство»         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- качество исполнения;</li> <li>- уровень художественно – изобразительного мастерства;</li> <li>- цветовое и композиционное решение;</li> <li>- раскрытие темы.</li> </ul>  |
| 4. | «Декоративно-прикладное творчество» | <ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие представленной работы традициям уральских мастеров;</li> <li>- уровень и качество художественного исполнения;</li> <li>- творческий подход.</li> </ul>   |
| 5. | «Солисты – сказители»               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- качество исполнения;</li> <li>- актёрское мастерство;</li> <li>- воспроизведение местного говора;</li> <li>- использование местного диалекта.</li> </ul>  |
| 6. | «Солисты-инструменталисты»          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- качество исполнения;</li> <li>- законченность музыкального произведения;</li> <li>- культура исполнения.</li> </ul>   |
| 7. | «Солисты-вокалисты»                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- качество исполнения;</li> <li>- актёрское мастерство;</li> <li>- культура исполнения;</li> <li>- достоверность этнографического воплощения записанного материала с учетом особенностей говора, сохранением местного диалекта и исполнительских традиций.</li> </ul>   |
| 8. | «Парад аутентичных                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подлинность традиционных для Южного Урала</li> </ul>  |

|     |  |  |
|-----|--|--|
|     | народных костюмов»   | костюмов различных сословий и национальностей;<br>- культура исполнения;<br>- творческий подход;<br>- трансформация национального этнического костюма  |
| 9.  | «Легенды и предания народов Южного Урала»  | - качество исполнения;<br>- качество стихотворной обработки;<br>- мастерство сложения стиха;<br>- аутентичность легенд и преданий;<br>- актёрское мастерство.  |
| 10. | «Научно-практическая конференция по проблемам сохранения и развития традиционной культуры среди обучающихся» | - соответствие темы и проблематики работы;<br>- использование знаний внешкольной программы;<br>- полнота раскрытия темы;<br>- трансформация национального этнического костюма, народных промыслов и ремёсел, праздников и обрядов, музыкально-песенного фольклора на Южном Урале;<br>- логика аргументации, научность изложения. |