



VII Всероссийский конкурс юных дарований «Музыкальный серпантин»

23-25 октября 2015г. - г. Железноводск

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Место проведения: г. Железноводск, МБУК «Городской Дворец Культуры», ул. Чайковского, 1

При поддержке: Администрация города-курорта Железноводска; Управление культуры администрации города-курорта Железноводска; МБУК «Городской Дворец Культуры»; Центр поддержки фестивалей и конкурсов «АРТ-ЦЕНТР»; Детский лагерь искусств «АРТИСТ»; Газета «Музыкальный клондайк»; Календарь творческих событий.

Цели и задачи конкурса: Развитие культуры детского и юношеского творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры.

1. ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ:

В конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные исполнители от 6 до 30 лет по основным жанрам:

«ВОКАЛ»; «ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР»; «ХОРЕОГРАФИЯ»; «ТЕАТР МОД»

♪ **ВОКАЛ** – эстрадный вокал, джаз вокал, народный вокал, академический вокал, хор. Участники исполняют два разнохарактерных произведения под фонограмму минус, либо под живой аккомпанемент, каждое из которых продолжительностью **не более 4 мин.** Во всех номинациях, кроме джаз вокала, первое произведение обязательно на русском языке. Жюри имеет право прервать выступление участника по своему усмотрению, а также превышающее лимит времени. Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей и хоров бэк-вокал не допускается. Критерии оценок для солистов, дуэтов и ансамблей: чистота интонирования, диапазон голоса; артистизм и сценическая культура; выбор репертуара, соответствие образу участника. Критерии оценок для хоровых коллективов: вокально-хоровые навыки, в том числе качество унисона хора и партий, звуковедения.

♪ **ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР** – фортепиано; струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, гитара и др.); духовые инструменты (труба, саксофон, флейта, кларнет и др.); народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра и др.) - представляют два разнохарактерных произведения с общим временем звучания до 8 минут. Критерии оценок – степень сложности исполняемого репертуара, владение динамикой звука, степень технической свободы, артистизм и сценическая культура.

♪ **ХОРЕОГРАФИЯ** – эстрадный танец, современный танец, народный танец, народный стилизованный танец, кавказский танец, классический танец, балетный танец, детский танец (до 9 лет) – представляют одну композицию в одной номинации одной возрастной категории продолжительностью до 4 минут. Критерии оценок - подбор репертуара; исполнительское мастерство; композиция танца; костюмы и реквизит.

♪ **ТЕАТР МОД** - театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, синтез нескольких видов творчества, направленных на создание художественных образов через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию. Участники представляют одну композицию продолжительностью до 4 минут. Критерии оценок - сценический образ, режиссерское решение.

2. УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

Формы - солисты, дуэты, ансамбли, оркестры оцениваются отдельно в каждой номинации каждой возрастной категории

Возрастные категории - Жанры «Вокал» (кроме хоров), «Инструментальный» и «Хореография»:

6-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-26 лет, 27-30 лет, смешанная группа.

Жанр «Театр мод» и «Хоры»: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18-26 лет, 27-30 лет, смешанная группа.

Возрастная категория в ансамбле определяется по возрасту большинства участников. К смешанной группе относятся коллективы, в которых представлено 3 и более возрастных категорий.

Очередность выступления участников устанавливается по номеру поданной заявки в обратной последовательности.

Замена репертуара возможна не позднее, чем за 3 дня до начала конкурса. Замена репертуара на конкурсе ЗАПРЕЩЕНА. В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, автоматически снимаются баллы.

Номера, представленные участником на прошлых конкурсах «Музыкальный серпантин», к конкурсу не допускаются!

Технические требования - Фонограмма записывается на отдельный CD диск единственным треком, либо на USB-флэшку, которая должна содержать только ту музыкальную информацию, которая будет использоваться на конкурсе. Запрещается подавать USB-флэшку с информацией, не имеющей отношения к конкурсу. Допустимые форматы записи: CD-Audio (только для дисков), WAV, или MP3 с качеством записи звука не менее 320kb/s. Каждая запись должна содержать следующую краткую информацию: Название ансамбля или ФИО солиста, город, название произведения (как в заявке). Пример: Фантазия – Кисловодск – Русский танец. Минидиски, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth, а также другие аудио форматы не принимаются!

3. ЖЮРИ КОНКУРСА:

В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели культуры и искусств из г. Москвы и других городов России. Оргкомитет конкурса не имеет отношения к оценкам жюри! Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению! Решение жюри является окончательным, и обсуждению не подлежит!

4. НАГРАЖДЕНИЕ:

Обладатель **Гран-При** определяется в каждом жанре. Им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов, он награждается дипломом и кубком, участники коллектива награждаются медалями. В качестве приза Обладатель Гран-При награждается ценным призом, либо сертификатом на льготное участие в конкурсах ФЦ «Жар-Птица», либо льготной путевкой в Детский лагерь искусств «Артист», Московская область.

Лауреатами I, II, III степени становятся участники, завоевавшие 1, 2, 3 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются дипломами и кубками. Кроме того, неоднократные Лауреаты получают Золотой, Серебряный и Бронзовый Дипломы Жар-Птицы, которые дают право на льготное участие в конкурсах ФЦ «Жар-Птица».

Дипломантами I, II, III степени становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются дипломами. Также предусмотрены спец. дипломы.

Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.

Все участники конкурса на регистрации получают сувениры с логотипом конкурса.

Награждение участников будет проходить только в установленное Программой конкурса время, и на Гала-концерте. Ранее Дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы и призы участникам после конкурса не высылаются. Программа Гала-концерта формируется из лучших номеров, рекомендованных членами жюри и художественным советом.

5. ПОДАЧА ЗАЯВОК:

♪ Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку установленного образца, размещенного на нашем сайте, и выслать ее по электронному адресу: jarptica-tv@mail.ru. Прием заявок до 12 октября 2015г.

Обо всех количественных изменениях в составе делегации и в составе участников срочно сообщать в оргкомитет! Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

♪ **ВАЖНО!** В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета.

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Организационный взнос за участие в одной номинации:

Солист – 2000 руб. Ансамбль (от 2 до 5 чел) – 3000 руб., Ансамбль (от 6 до 15 чел) – 5000 руб., Ансамбль (от 16 чел) – 8000 руб. Участие в дополнительной номинации оплачивается так же (скидок нет).

Сумма в размере 500 рублей (первый взнос) за каждую заявку в обязательном порядке должна быть перечислена в течение 5 дней после подачи заявки для ее регистрации. Оставшаяся сумма перечисляется до 16 октября 2015г.

В случае отказа от поездки первый взнос не возвращается.

Оплата на конкурсе наличными не принимается.

7. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

♪ **ВАЖНО!** Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами фото и видео оператор. Фото и видеосъемка конкурсной программы запрещена!

♪ Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, и согласие в том, что участник будет задействован в конкурсных мероприятиях до 21.00.

♪ Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса. На месте проведения конкурса будет работать буфет.

♪ Фото и видеоматериалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью ФЦ «Жар-Птица», использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.

♪ **ВАЖНО!** На данном конкурсе Оргкомитет не занимается организацией проживания, питания и трансфера. Иногородние участники организуют проживание, питание и трансфер САМОСТОЯТЕЛЬНО.

Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица!

8. ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА:

23 октября: 08.30 - Регистрация участников, репетиция во Дворце Культуры
10.30 - **КОНКУРС ВОКАЛ (эстрадный).** По окончании – Награждение.

24 октября: 08.30 - Регистрация участников, репетиция во Дворце Культуры
10.30 - **КОНКУРС ВОКАЛ (академический, народный, джаз, хор), ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР.**
По окончании – Награждение.

25 октября: 08.30 - Регистрация участников, репетиция во Дворце Культуры
10.30 - **КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЯ, ТЕАТР МОД.**
19.00 - Гала – концерт Победителей. Награждение.

ВНИМАНИЕ! Подробная Программа будет размещена на сайте за 7 дней до начала конкурса, а также выслана участникам на электронный адрес, указанный в заявке! Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в Программу.

Фестивальный Центр «Жар-Птица»